

CURSO: SELECCIÓN Y GESTIÓN DE EPI's EN EL SECTOR AUDIOVISUAL

Objetivos:

Formar e informar sobre los criterios y los medios de actuación en la empresa en la utilización correcta de Los Equipos de Protección Individual - EPI' s.

Destinatarios:

Responsables de equipos de trabajo. Jefes de Grupo. Responsables de PRL, Responsables de compras, etc...

Personal Salas y Platos: Atrezzitas y equipo de arte, técnicos eléctricos)

Personal de exteriores: (Técnicos de sonido, producción, dirección)

Personal Grupo 4: Personal de peluquería y maquillaje, Instaladores, Mozos de almacén

Duración del curso: Presencial 4 horas

Contenido:

Conceptos básicos y normativa de aplicación

Derechos y obligaciones por parte de los trabajadores

- Ley 31/1995 de prevención de riesgos laborales
- RD 773/97 sobre dmss relativas a la utilización de equipos de protección individual

Tipos de Equipos de Protección Individual (EPI)

- Definición
- Clasificación

Certificaciones de los Equipos de Protección Individual. Mercado CE

Selección, Uso y Gestión de los diferentes Equipos de Protección Individual en el sector Audiovisual

- Protección respiratoria
- Protección auditiva
- Protección de la cabeza
- Protección de la cara
- Protección de los pies
- Protección de las manos
- Protección de las piernas
- Protección del cuerpo
- Protección anti caídas
- Protecciones frente al riesgo eléctrico
- Otros EPI

Medios didácticos:

- Presentación y explicaciones del formador (Técnico de PRL de RISK XXI)
- Transparencias
- Video
- Casos

Para el óptimo aprovechamiento se aconsejan grupos con un máximo de 15 asistentes por curso.

Documentación:

Específica para el este tipo de riesgos y trabajos en el sector audiovisual con cuestionarios adecuados a los contenidos impartidos.

Las personas que acrediten aprovechamiento del curso recibirán el correspondiente Diploma.

PRECIO Y CONDICIONES: Consultar (www.risk21.com)